**4.2 主动沟通 健康成长**

**教学目标：**

知识目标：

知道新型师生关系的基本内涵

能够说出与教师交往与沟通的基本准则

能力目标：

能够运用认知转换的方法解释师生交往中的矛盾冲突，能够与教师进行有效地沟通

能够遵循师生交往的基本原则与教师交往

情感态度和价值观：

认同新型的师生关系之民主、平等的基本价值取向，积极建立和谐的师生关系。

**教学重难点：**师生交往新观念，共筑师生情感桥梁

**教学过程：**

**导入：**配乐散文：学生现场朗读配乐散文，学生认真体会作者的心理感受。

明天我就要背起书包踏上新的征程了，临行的前夜我有太多的话想说……

肖，两年来您给我留下的太多太多，我真不知从何说起。您还记得那次作文事件吗？仗着平时与您说话随意，遂在课堂上为自己辩护，不料却遭来您的一顿“猛批”。我自认为是您很得宠的学生，您居然让我在大家面前颜面丢尽。哼，我恨！于是在您的课上，我头也不抬，再也不回答问题，甚至三心二意，与以前那个积极主动、活泼开朗的我判若两人。您不敢再等闲视之，课后，主动邀我去谈谈。我明白您妥协了，只是不敢去，也不知道去了该说些什么。但终于我还是去了……一切又恢复了正常。

　　这次我的赌气似乎很奏效，但争强好胜的我却没有丝毫获胜的喜悦。相反，我觉得在您的真诚面前，我输了。

　　今天我握着这重点高中的录取通知书，太多的往事浮现在脑中，总是难忘您那热情亲切的笑容，信手拈来的如珠妙语，才思敏捷的侃侃而谈。两年来，在您的关怀引导下，我对语文产生了浓厚的兴趣；而且在与您的接触中，我也多了一份理智，少了一份冲动；多了一份稳重，少了一份浮躁。

　　就要说再见了，但，肖──您这位严厉的老师，亲切的姐姐，热情的女孩，将永远是我记忆中最美好的一页。

**一、提问：**

（1）作者描述的是怎样的情感？

（2）作者和肖老师之间发生了什么事情？

（3）怎样解决的？

（4）你是如何看待他们这种师生关系的？

学生可能出现的问题：更多的给以一种积极的评价，但也容易出现一种误区，即认为良好师生关系的建立，教师是极其重要的，而学生是相对被动的。

**二、共同的期望：**

教师引导学生体会作者对中学师生关系的回味，结合自己的情况，谈谈对理想师生关系的看法。

　　学生可能回答：平等民主、尊重理解、友好合作等。值得注意的是：教师要引导学生仔细分析问答内容的具体内涵，即平等是指人格的平等，民主是相对的，尊重就是要尊重对方的人格、劳动成果等，理解就是能够站在对方的角度设身处地的思考。

　　学生宣读课前关于教师心中良好的师生关系的调查结果。教师引导学生探索调查结果的含义。

　　可能出现的结果：学生很容易理解师生在对良好的师生关系的期望中有着惊人的相似，说明了良好的师生关系不仅是学生的需要，也是教师的期盼。

小结：我们一起讨论了对良好师生关系的期望，可以看出，对于那种彼此之间平等民主、相互尊重理解、相互信任、相互帮助的师生关系不仅是广大同学的期望，也是教师的期望，更是我们共同努力的目标。

链接与拓展思考：为什么散文中主人公和肖老师那么好的关系也会发生矛盾？

　　可能的情况：绝大多数学生能够提出教师要管理课堂、要进行教学等方面。

教师引导学生思考师生之间的友情和学生之间或同伴之间的朋友关系是不同的，而这种不同来源于彼此的角色及责任。这使师生之间的相处不可避免地要存在一些冲突。学会面对和接受这些不同以及由此产生的冲突是建立良好师生关系的前提。

**三、换位思考**

（1）引导学生体验：在与同学发生冲突时，老师的心情其实也是很矛盾的。假如你是这位肖老师，请设想当时她的真实感受和想法。

　　（2）小组之间交流体验，全班资源交流。

（3）交流经过刚才的反思，自己的新感受或新收获。

可能出现的情况：学生可能更多地想主人公的做法不尊重老师、老师要维持课堂教学等。教师要注意引导学生分析师生之间应该相互支持和帮助，强调良师益友是以对学生的成长负责为前提的。引导学生体会遇事能够站在老师的角度思考、体谅老师的做法。

**四、小结：**同学们刚刚体会了老师在处理问题中所面临的顾虑或难处，更进一步地理解老师的角色和责任，相信这些一定会对我们建立良好的师生关系起到促进作用。

**教学后记：**